

Nostalgie (sentiment)

La **nostalgie** est un sentiment de regret des temps passés ou de lieux disparus ou devenus lointains, auxquels on associe des sensations agréables, souvent *a posteriori*. Ce manque est souvent provoqué par la perte ou le rappel d'un de ces éléments passés, les deux éléments les plus fréquents étant l'éloignement spatial et le vieillissement qui représente un éloignement temporel.



DIES PRÆTERITOS!

Dies Praeteritos! (1798)

Sommaire

Origines du concept

Variantes

Bibliographie

Notes et références

Voir aussi

Origines du concept

La **nostalgie** ou « mal du pays » vient du grec νόστος (*nóstos*) : le retour, et ἄλγος (*álgos*) : tristesse, douleur, souffrance et désigne souvent une mélancolie accompagnée d'un envoûtement par rapport à des souvenirs liés aux lieux de l'enfance, qu'on évoque à travers une jouissance qui est douloureuse.

André Bolzinger a retracé l'histoire de ce concept créé en 1688 par Johannes Hofer, un médecin alsacien de 19 ans, qui lui consacra une thèse secondaire à l'université de Bâle¹. La nostalgie est la formulation scientifique du *Heimweh*, le mal du pays des mercenaires suisses de l'armée de Louis XIV, torturés par le souvenir de la Heimat en entendant le *Ranz des Vaches*, un air de leur pays². Cette thèse a connu un grand retentissement. Le mot *nostalgie* entre dans le dictionnaire de l'Académie française en 1835 avec la définition : « Maladie causée par un désir violent de retourner dans sa patrie. ». Durant la Révolution française, Pierre-François Percy, chirurgien dans l'armée républicaine, relève les mêmes symptômes chez les Bas-Bretons³. Pour Chateaubriand, vers 1840, il ne s'agit plus d'une maladie mais d'un regret : « La nostalgie est le regret du pays natal »⁴.

Variantes

D'un point de vue politique, la concentration de certaines sociétés sur leur passé peut devenir particulièrement manifeste quand les évocations d'un âge d'or passé se font de plus en plus fréquentes^[évasif].

Raoul Girardet a analysé le caractère amplement mythique de ce dernier thème, que l'on nomme souvent la *nostalgie des origines*

D'un point de vue culturel et artistique (notamment poétique et musical) chaque civilisation a ses variantes : *blues* américain, *saudade* portugaise, *скучать* russe, *dor* balkanique, où la nostalgie se mêle de manque, de désir et de regret.

D'un point de vue médical, la nostalgie est aujourd'hui de plus en plus prise en compte comme symptôme possible de dépression ou d'anxiété.

La nostalgie peut être caractérisée par plusieurs termes : par exemple « le bon vieux temps », ou bien encore « la belle époque ». La nostalgie évoque une vision du passé bien souvent assez peu objective, elle évoque toujours un sentiment qui prétend que le passé était toujours mieux ou plus agréable que la situation actuelle et fait abstraction des éléments négatifs.

On nomme *ostalgie*, par jeu de mots, le regret par plusieurs habitants d'Europe de l'Est de certaines des caractéristiques de leur vie sous le régime communiste (sécurité de l'emploi, du logement…) en dépit du style de vie plus tene qui accompagnait celui-ci. Voir *Good Bye, Lenin!*.

Bibliographie

- Auguste Benoist de La Grandière *De la nostalgie ou mal du pays* 1873.
- Barbara Cassin, *La Nostalgie*, Paris, Autrement, 2013
- Vladimir Jankélévitch *L'Irréversible et la Nostalgie* Paris 1974, Flammarion, 319 p. ; 1983, 2e éd.
- Dominique-Jean Larrey « Mémoire sur le siège et les effets de la nostalgie », *Recueil de mémoires de chirurgie* 1821.
- Katharina Niemeyer (ed.), *Media and Nostalgia. Yearning for the past, present and future*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2014.
- La revue *Sigila* a consacré son numéro 27 (2011) au thème de la nostalgie.

Notes et références

- André Bolzinger, *Histoire de la nostalgie*, Paris, Campagne Première, 2007.
- Guy Serge Métraux, *Le Ranz des vaches : du chant de bergers à l'hymne patriotique* Éditions 24 Heures, 1984, 159 p., p. 19.
- Yves-Marie Bercé, François Lebrun (dir.) et Roger Dupuy (dir.), *Les Résistances à la Révolution : actes du Colloque de Rennes (17-21 septembre 1985)* Imago, 1987, 478 p., « Nostalgie et mutilations : psychoses de la conscription », p. 175.
- François-René de Chateaubriand, *Mémoires d'outre-tombe* 3 L29 Chapitre 1, page 367 dans l'édition en ligne de la BNF [lire en ligne (<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1013503/f367.item>)]
 - (3162) Nostalgie, astéroïde nommé suivant ce sentiment.

Voir aussi

- Saudade
- Saudosismo
- Wanderlust (désir de voyager)

Sur les autres projets Wikimedia :



Nostalgie (sentiment), sur Wikimedia Commons

Ce document provient de «[https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Nostalgie_\(sentiment\)&oldid=144396016](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Nostalgie_(sentiment)&oldid=144396016)».

La dernière modification de cette page a été faite le 11 janvier 2018 à 22:08.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc, organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.